

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ПОВОЛЖСКИЙ ЭКОНОМИКО-ЮРИДИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказом директора  
№ 24-ОД от 25.10.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи**  
**общего гуманитарного и социально-экономического**  
**цикла**  
**основной образовательной программы**  
**специальности**  
**40.02.02 Правоохранительная деятельность**

**Самара, 2023 г.**

ОДОБРЕНА  
предметной (цикловой)  
комиссией  
«18» сентября 2023г.  
Председатель П(Ц)К  
Н.А. Анухина

УТВЕРЖДЕНА  
Заместитель директора по УМР  
Е.А. Самсонова  
«20» сентября 2023 г.

Организация разработчик: АН ПОО «Поволжский экономико-юридический колледж»

Разработчик:  
Вещина Е.Ю.к.ф.н., преподаватель АН ПОО «ПЭЮК»

Рабочая программа учебной дисциплины Рынок труда и профессиональная карьера разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «12» мая 2014 г. № 509

Актуализирована:  
заседания ПЦК социально-гуманитарных и правовых дисциплин  
Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	11
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	12

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Русский язык и культура речи**

## ***Область применения рабочей программы.***

Рабочая программа учебной дисциплины является частью вариативной составляющей программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Концепцией вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ по специальности СПО 40.02.02 Правоохранительная деятельность.

***Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:*** дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

Освоение содержания дисциплины позволяет обучающимся повысить свой уровень в части сформированности следующих **общих компетенций**:

ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### ***2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы***

<b><i>Вид учебной работы</i></b>	<b><i>Количество часов</i></b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
Практические занятия	32
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	32
Контрольная работа	
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел I. Язык и речь.</b>		<b>4</b>	
1.1. Язык и речь- взаимосвязь и различия. Понятие и виды норм литературного языка.	<b>Содержание учебного материала</b> Различия и взаимосвязь языка и речи. Язык – явление социальное, средство общения. Речь – явление индивидуальное, процесс говорения. Общие функции языка и речи: коммуникативная, когнитивная, эмоциональная. Неразрывность существования языка и речи. Мертвые языки. Формы и виды речи. Специфика устно – письменной речи. Формы существования русского литературного языка. Литературный язык – высшая форма национального языка. Что такое языковая норма? Виды норм. Исторические изменения норм.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Выписать из дополнительной литературы понятия о литературном языке и языковой норме Подготовить сообщение: «Историческое изменение языковых норм». Конспект: «Устная и письменная речь. Специфика, сфера применения»	2	
<b>Раздел II. Функциональные стили речи.</b>		<b>4</b>	
2.1 Стиль писателя и функциональные стили. Характеристика функциональных стилей речи.	<b>Содержание учебного материала</b> Определение понятия Стиль. Разведение смысла понятий «Стиль писателя» (особенность выбора изобразительных средств языка того или иного писателя, манера сочинения) и «Функциональный стиль». Определение понятия «функциональный» в отношении к языку. Пять функциональных стилей речи. Их отличительные особенности.	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подобрать пять текстов, относящихся к разным функциональным стилям. Указать отличительные особенности каждого стиля.	2	
<b>Раздел III. Лексика и фразеология.</b>		<b>12</b>	
3.1 Лексика. Лексические и фразеологические единицы.	<b>Содержание учебного материала</b> Лексика как раздел языкознания. Слово как основная единица лексики. Лексическое значение. Понятие фразеологизма, фразеологической единицы. Связь фразеологии и лексики. Общее и различие слова фразеологической единицы. Типы фразеологических единиц	4	

	(фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания), <b>Самостоятельная работа:</b> Подготовить сообщение: «Факторы, способствующие разрушению лексических норм, и пути их преодоления» Найти и исправить в тексте лексические ошибки	2	
3.2 Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии в речи. Лексикография.	<b>Содержание учебного материала</b> Многозначность слова. Омонимия. Синонимы и антонимы. Тропы, как средства, обогащающие речь. Виды тропов, анализ художественных текстов с точки зрения их художественной изобразительности. Сочинение художественных текстов с использованием ресурсов лексики. Лексикография как раздел языкознания. Взаимосвязь лексикографии и культуры речи. Нормы речи и словари. Типы словарей. Их структура, особенности и назначение.	4	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Проанализировать текст (словотворчество) А.Вознесенского Конспект: «Типы словарей. Их структура, особенности и назначение» В предложенном тексте найти лексические ошибки и их исправить	2	
<b>Раздел IV. Фонетика и орфоэпия.</b>		<b>6</b>	
4.1 Фонетика и орфоэпия. Понятие о фонеме. Фонетические и орфоэпические нормы русского литературного языка	<b>Содержание учебного материала</b> Фонетика и орфоэпия как разделы языкознания. Общее и различное в этих разделах языкознания. Основные единицы фонетики: звук и фонема. Понятие о фонеме. Фонетические средства и нормы художественной выразительности. Звукопись: ассонанс и аллитерация. Анафора. Повторить примеры применения звукописи русской поэзии	4	
	<b>Самостоятельная работа</b> Выработать умения пользоваться орфоэпическим словарем. Подготовить сообщение о фонетических средствах речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. Выполнить упражнения по определению ударения в слове	2	
<b>Раздел V. Графика.</b>		<b>2</b>	

<p>5.1 Графика. Позиционный принцип русской графики.</p>	<p><b>Самостоятельная работа:</b> Понятие графики. Звуки и буквы. История создания славянской письменности Кириллом и Мефодием. Исторические изменения русской азбуки. Позиционный принцип русской графики. Изобразительно – стилистические возможности графики. Подготовить сообщения на темы: «История создания славянской письменности» «Исторические изменения русской азбуки.» «Позиционный принцип русской графики.»</p>	2	
<p><b>Раздел VI. Орфография.</b></p>		8	
<p>6.1 Орфографические нормы. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Понятие «орфография» и «орфограмма». Основной принцип русской орфографии – морфологический. Фонетический и традиционный принципы русской орфографии. Раздельное, слитное написание. Дифференцированное написание Орфографическая норма как разновидность языковых норм. Типы и виды орфограмм.</p>	4	
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> Конспект: «Виды орфографических норм» (с примерами) Развитие практического навыка правописания с применением орфографических правил, знаний словообразования, морфемики и лексического значения слова.</p>	4	
<p><b>Раздел VII. Морфемика (Словообразование)</b></p>		10	
<p>7.1 Способы словообразования. Словообразовательные нормы.</p>	<p><b>Самостоятельная работа</b> Морфема – единица словообразования как раздел языкознания. Виды морфем. Способы словообразования. Словообразовательные нормы как разновидность языковых норм. Факторы, способствующие разрушению словообразовательной нормы, и пути их устранения <b>Практическая работа №1-2</b> -Провести словообразовательный анализ общеупотребительной и профессиональной лексики на примере учебно-научного текста.</p>	4       6	
<p><b>Раздел VIII. Морфология. Части речи.</b></p>		18	
<p>8.1 Части речи. Грамматические категории и способы выражения в</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Части речи. Самостоятельные, служебные, междометия. Понятия «грамматическая категория», «грамматическое значение», «грамматическая форма» Грамматические категории (рода, числа, падежа, лица и пр.) и способы их выражения в</p>	8	

современном русском языке.	современном русском языке.		
8.2 Морфологические нормы. Ошибки в речи. Стилистика частей речи	<b>Практическая работа №3-4</b> Правописания с применением орфографических правил и знаний . Морфологическая норма как разновидность языковых норм. Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Провести морфологический разбор части речи: самостоятельной и служебной (на своем примере)	8	
	<b>Самостоятельная работа</b> - Факторы, способствующие разрушению морфологической нормы, и пути их преодоления	2	
<b>Раздел IX. Синтаксис.</b>		<b>10</b>	
9.1 Синтаксис как раздел языкознания. Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение. Синтаксические нормы.	<b>Самостоятельная работа</b> Синтаксис как раздел языкознания. Основные единицы синтаксиса: словосочетание и предложение. Общее и различное в единицах синтаксиса. Типы связей в словосочетаниях и предложениях. Синтаксические нормы. Порядок слов. Инверсия. Логическое ударение.	4	
	<b>Практическое занятие № 5-6</b> В тексте Тургенева «Му-му» найти и выписать простые и сложные предложения, прямую речь и слова автора. Провести стилистический анализ синтаксических структур любого художественного текста	6	
<b>Раздел X. Русская пунктуация.</b>		<b>18</b>	
10.1 Пунктуация. Пунктуация в аспекте речевой выразительности русской пунктуации.	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие термина «пунктуация». Особенности русской пунктуации. Связь пунктуации с синтаксисом и интонацией и смыслом предложения. Пунктуационные правила. Влияние расстановки знаков препинания на ясность и выразительность речи. Влияние пунктуации на изменение смысла предложения.	2	
	<b>Практическое занятие № 7-10</b> Анализ художественных текстов с точки зрения выразительных возможностей русского синтаксиса, классификация приёмов художественной речи; Орфографический и пунктуационный разбор	12	



	<i>Самостоятельная работа:</i> Работа с учебником, самостоятельное ознакомление с материалом,	4	
<b>Раздел XI. Лингвистика текста.</b>		4	
11.1 Текст и его структура	<i>Самостоятельная работа:</i> Понятие текста. Структура текста. Виды текста: описание, повествование, рассуждение. Тема. Основная мысль текста. Стилистика текста Изучение литературы и составление конспекта: «Структура и виды текста»	4	
<b>Всего:</b>		<b>96</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

посадочные места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя;

доска.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

**Перечень рекомендуемых нормативных правовых актов, учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:**

##### **Основные источники:**

1. Введенская Л.А. «Культура речи» для студентов колледжа. Ростов –н/д: Феникс, 2013 год.
2. Дергун Л.И., Коменская О.Г. «Русский язык и культура речи» Ч. 1 и 2 , Тольятти, 2012 год.

##### **Дополнительные источники:**

1. Баранов М.Т. «Школьный орфографический словарь русского языка», М., 2018год.
2. Блинов Г.И. «Упражнения, задания и ответы по пунктуации». Книга для учителя. М., 2016 год.
3. Вербицкая Л.А. «Давайте говорить правильно», научно – популярная литература, М., 2014 год.
4. Воробьева К.В., Сергеева Е.В. «Практикум по русскому языку. Культура речи». Учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов. СПб, издательство «Союз», 2016 год.
5. Головин Б.Н. «Основы культуры речи». Учебник для вузов. М., 2008 год.
6. Горбачевич К.С. «Нормы современного русского литературного языка». М., 2017 год.
7. Греков В.Ф. и другие. «Пособие для занятий по русскому языку в старших классах». М., 2013 год.
8. Костомаров В.Г. «Языковой вкус эпохи». М., 2011 год.
9. Костяева Т.А. «Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку». М., 2015 год.
10. Львова С.И. «Уроки словесности». М., «Дрофа», 2015 год.

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий и практических заданий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Умения:</b>	
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <i>уметь</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>- пользоваться словарями русского языка;</li> <li>- применять полученные знания и навыки грамотной, правильной и выразительной речи в своей профессиональной деятельности.</li> </ul> <p>-</p>	<p>Устный опрос, тестирование, зачет по темам, контрольная работа, внеаудиторная самостоятельная работа, работа с литературой, выполнение индивидуальных заданий.</p>
<b>Знания:</b>	
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <i>знать</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</li> <li>- нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров.</li> </ul>	<p>Устный опрос, тестирование, зачет по темам, контрольная работа, внеаудиторная самостоятельная работа, работа с литературой, выполнение индивидуальных заданий.</p>